

Curso de Ingreso Introductorio, Nivelatorio y Obligatorio

El curso de ingreso es de carácter <u>nivelatorio</u>, <u>obligatorio</u>. Tiene como fin nivelar conocimientos de los aspirantes a cursar la Tecnicatura Superior en Artes Marciales y Deportes de Combate. **Se desarrollará desde la semana del 17/02/25 hasta el 16/03/25**, <u>de forma híbrida</u>.

Se estructura en 5 (cinco) módulos que se deberán aprobar mediante las actividades evaluativas propuestas por los docentes.

Módulos:

- Introducción a las Artes Marciales
- Introducción a los Deportes de Combate
- Introducción a la Anatomía y Fisiología del Ejercicio
- Técnicas de Estudio e Ingreso al Nivel Superior
- Introducción al uso de las Tecnologías en la Educación Superior.

Metodología

El curso se desarrollará a través de una modalidad combinada, que contempla el dictado de los módulos de forma presencial, híbrida y virtual (con encuentros sincrónicos y asincrónicos).

Los estudiantes que residan a menos de **80 km** de la ciudad de Posadas -sede en la que se dictará la carrera- deberán asistir en forma presencial a las instalaciones del IMES Sede Posadas, ubicada en Av. Santa Catalina N°1778. Los demás estudiantes podrán cursar de manera híbrida para lo que deberán contar con equipamiento tecnológico y acceso a internet de manera de poder asistir a las clases sincrónicas y asincrónicas.

La *metodología de enseñanza híbrida* se caracteriza por la combinación de actividades presenciales y en línea, permitiendo a los estudiantes acceder a recursos

ARTES MARCIALES Y DEPORTES DE COMBATE



digitales mientras participan en clases tradicionales. Esta metodología fomenta un aprendizaje más activo y colaborativo, donde los estudiantes pueden construir su conocimiento a través de diversas experiencias educativas.

La *metodología de enseñanza virtual* se centra en el uso exclusivo de plataformas digitales para impartir educación, lo que se realiza a través del Campus Virtual con el que cuenta el IMES como herramienta didáctico-pedagógica, donde se aloja el material bibliográfico de lectura, videos, clases grabadas, foros de participación y actividades de evaluación en línea (cuestionarios, trabajos prácticos, etc.)

Esta modalidad incluye:

- <u>Encuentros Sincrónicos</u>: clases en tiempo real donde los estudiantes pueden interactuar con el docente y sus compañeros. Estos encuentros son ideales para debates, preguntas y actividades grupales.
- <u>Encuentros Asincrónicos</u>: actividades que los estudiantes realizan a su propio ritmo, como ver videos, leer materiales o completar tareas en línea. Esto les permite profundizar en los contenidos según su disponibilidad y estilo de aprendizaje.

Formato y recursos

Los aspirantes a cursar deberán contar con las herramientas tecnológicas necesarias para acceder a las clases en formato virtual (P.C., notebook, tablet o celular, internet)

Los aspirantes deberán:

- Acceder periódicamente a las aulas virtuales de cada módulo.
- Descargar el material de lectura disponible y realizar la lectura comprensiva de los mismos.
- Visualizar los videos.
- Participar de los foros.
- Participar de los encuentros sincrónicos.
- Realizar y aprobar todas las instancias evaluativas propuestas para cada módulo.



Contenidos del Curso Introductorio, Nivelatorio y Obligatorio

Objetivo

Brindar a los aspirantes los conocimientos básicos relacionados con la carrera de manera que puedan comenzar el cursado con conocimientos sólidos, construyendo sobre ellos los saberes.

Módulo: INTRODUCCIÓN A LAS ARTES MARCIALES

Definición de Artes Marciales. Fundamentos filosóficos. Razones para su práctica. División de disciplinas. Los entrenamientos. Las artes marciales chinas Orígenes y actualidad. Estilos de entrenamiento. Las artes marciales japonesas Orígenes y actualidad.

Módulo: INTRODUCCIÓN A LOS DEPORTES DE COMBATE

Definición y características de algunos deportes de combate. Historia y Evolución de los Deportes de Combate. Reglas y Fundamentos. Ética y Espíritu Deportivo. Características de algunos deportes de combate.

Módulo: INTRODUCCIÓN A LA ANATOMÍA Y FISIOLOGÍA DEL EJERCICIO

Anatomía y Fisiología Humana. Anatomía general. Anatomía microscópica. Anatomía regional. Anatomía Sistémica. Fisiología humana, estudio de la función. Homeostasis. Neurofisiología. Forma fisiológica. Contextualización de la anatomía y la fisiología.

Módulo: TÉCNICAS DE ESTUDIO E INGRESO AL NIVEL SUPERIOR.

Este módulo tiene como objetivo fortalecer las habilidades de estudio y organización de los estudiantes para facilitar su adaptación al nivel superior. Se trabajará sobre sus

Y DEPORTES DE COMBATE



conocimientos previos, incorporando metodologías y herramientas para optimizar el aprendizaje y mejorar el rendimiento académico. Los contenidos incluyen la estructura y dinámica de las clases, organización efectiva del tiempo y del espacio de estudio, preparación para exámenes finales, y diversas técnicas de estudio, como el subrayado, la comprensión lectora, el análisis y la interpretación de textos. Este módulo busca brindar estrategias prácticas y accesibles para que los estudiantes enfrenten con éxito los desafíos académicos del nivel superior.

Módulo: INTRODUCCIÓN AL USO DE LAS TECNOLOGÍAS EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Este módulo tiene como objetivo fomentar las competencias y habilidades de los estudiantes para que puedan desenvolverse de manera adecuada en el entorno actual. Entre ellas podemos destacar el manejo de herramientas tecnológicas relacionadas a los entornos virtuales de aprendizajes, habilidades para la búsqueda y selección de información, el uso de programas y aplicaciones para realizar acciones y creaciones originales, entre otras.